

第6回
国際公募 東京アート工芸
2023

— 東京アート工芸 公募展 応募要項 —

会場：東京芸術劇場 5階ギャラリー1・ギャラリー2

会期：2023年10月25日(水)～10月29日(日)

対象作品

磁器レースドール / ポーセリンペインティング / 陶芸 / セラミックアート
ガラスアート / スタンドグラス / エッグアート / ポリマークレイ / メタルエンボッシングアート

応募期間

2023年4月1日(土)～2023年8月25日(金) (必着)



一般社団法人 東京アート工芸



国際公募東京アート工芸 2023 出品規定

日本の伝統工芸にとらわれず、ヨーロッパ・アメリカ等から日本に伝えられた技法を現代の作家達が引き継ぎ広めてきました。
今回、このようなアート工芸展が東京芸術劇場で開かれます。
ジャンルを越えた芸術性の高い工芸作品を求めます。

会場	東京芸術劇場 5階ギャラリー1・ギャラリー2 (東京都豊島区西池袋 1-8-1)		
会期	2023年10月25日(水)～10月29日(日) 10:00～17:00(入場16:30まで) 最終日10:00～15:00(入場14:30まで)		
応募作品	自己制作による公募展未発表作品(ステンドグラス・エッグアートはレプリカ作品は不可とします)		
第1次審査	2023年9月10日(日)		
入選通知	2023年9月25日(月) 頃ご本人に発送		
入賞審査	2023年10月24日(火) 15:00～		
外部審査員	・清水康友(美術評論家)・勅使河原 淳(美術評論家)・パルーチャ美知子(パルメソッド装飾画法研究所代表)		
表彰式	2023年10月28日(土) 予定(同時懇親会)		
搬入日時	2023年10月24日(火) 12:00～14:00		
搬入場所	東京芸術劇場 5階ギャラリー1・ギャラリー2		
搬出日時	2023年10月29日(日) 15:00～17:00		
応募締切	2023年8月25日(金) 応募用紙必着		
応募費用	1作品10,000円(振込明細書のコピーを応募用紙裏面に貼り付けて下さい。)		
費用振込先	ゆうちょ銀行からの振込: ゆうちょ銀行 振込口座 00160-2-488023 他銀行からの振込: ゆうちょ銀行 019(ゼロイチキュー)店 当座 488023 一般社団法人東京アート工芸 ※振込明細書の控が領収書になります。		
応募先	一般社団法人東京アート工芸 実行委員会 渡辺早苗 〒227-0038 横浜市青葉区奈良 5-29-5 TEL: 090-3916-0954 指定委託業者(株) 牧野商会 ※搬入・搬出の委託希望の方には後日案内書を送付致します。 ※入選作品集の詳細については後日案内書を送付致します。		

部門別作品サイズ表

作品	陳列	幅(cm)	奥行(cm)	高さ(cm)	重(kg)	作品	陳列	幅(cm)	奥行(cm)	高さ(cm)	重(kg)
磁器レースドール	台	50	50	80	15	ガラスアート	台	100	100	100	20
ポーセリン	台	60	80	80	10	カベ	100	20	100	10	
ペインティング	カベ	90	20	90	10	ステンドグラス	台	100	100	100	25
エッグアート	台	50	50	80	10	カベ	100	20	100	10	
陶芸	台	80	80	80	20	メタルエンボッシング	台	100	100	100	20
セラミックアート	台	60	60	80	20	ポリマークレイアート	カベ	100	20	100	10
	カベ	60	20	60	10						

- ① ガラスケースは不可です。
- ② 作品ごとに箱またはケースに入れて1セットで搬入して下さい。
- ③ 人形などは台の上に固定し、上蓋も動かないようにして下さい。
- ④ 陶芸の場合、正面にテープを貼り「正面」と記入して下さい。陶芸に限らず正面が明確でない場合も同様です。
- ⑤ ステンドグラス作品はLED電球を使用して下さい。
- ⑥ サイズオーバーの場合は2作品分の応募費用をいただきます。

第6回 国際公募 東京アート工芸2023 応募用紙

会期:2023年10月25日～29日		会場:東京芸術劇場 5階 ギャラリー1・2	
フリガナ	氏名以外の名前で展示希望の場合の作家名 フリガナ		
氏名			
フリガナ			
住所	〒		
TEL	— —	FAX	— —
メールアドレス	@	フリガナ	
応募部門	部門	作品名	
デザインについて (○を付けて下さい)	① オリジナルまたは著作権フリーのデザインを使用 ② 他のデザイン・写真を使用		<p style="text-align: center;"><㊦ 壁の場合></p> <p>(作品の写真を貼る) ※写真サイズ L判 89 × 127mm ・写真は2枚必要です。 ・1枚は応募用紙に貼り、1枚は写真裏面に 部門・氏名・TEL・作品名・作品サイズを記入し、 応募用紙と一緒に郵送して下さい。</p>
サイズ (幅×高×奥行)	幅 cm × 高 cm × 奥行 cm		
陳列方法 (○を付けて下さい)	台置 ・ 壁かけ ・ 床置き		
搬入・搬出委託 (○を付けて下さい)	搬入搬出両方 ・ 搬入のみ ・ 搬出のみ		
作品説明 (仕様材料・アピールポイント等)			
<p>※応募期間 2023年3月20日(月)～8月25日(金) 必着 ※振込明細書のコピーをこの応募用紙の裏面に貼って下さい。</p>			
<p>応募規定を了承し、東京アート工芸 2023 に関する一切の事を(一社)東京アート工芸事務局に一任する事を了承いたします。 ※記名なきものは受け付けしかねます。</p>			
2023年 月 日		氏名	

<㊦ 壁の場合>

<デザインについての注意>

- 他作家のデザイン・写真を使用し作品制作する場合は、その作家の許可が必要です。意匠登録されている(ディズニーキャラクターなど)デザインは、作品展などには出展できませんので、ご注意ください。(個人的に楽しむ作品はこの限りではありません。)インターネットなどで得られる著作権フリーのデザイン・写真を使用の場合は問題ありませんので、①オリジナルに○をつけてください。
- 100年以上経過した作品のデザイン・写真は著作権フリーとなりますので、①オリジナルに○をつけてください。
- ②他のデザイン・写真を使用し○をつけた場合は、賞の選考対象外となりますので、ご承知ください。

Tokyo Art Kogei 2023

国際公募 東京アート工芸 2023

後援

東京都 / 毎日新聞社 / スポーツニッポン新聞社
(公財)陶芸文化振興財団 / 美術の杜出版(株) / 今津芸術会館

協賛 (五十音順)

(株)アシーナ / (株)ES sence / (有)カーラ・トレーディング / がらすらんど(株)
Japan Porcelain Artists' Club (JPAC) / (株)スギムラ・セラミックスカラー / (有)高松陶製陶所
拓育芸術協会 / 陶美会 / (株)日本ヴォーグ社日本キルンアート協会
日本メタルエンボッシングアート協会 / (株)パジコ / (株)浜野製作所 / (株)三田村商店
ヤマト徽章(株) / 和気プラスチック(株)

実行部門&委員 (★部門長)

レースドール部門

★小宮山代里子 / 杉本千代子 / 近孝子
渡邊ひろ子 / 森輝子 / 出井正江 / 鈴木珠智
山本智子 / 佐藤まゆみ / 山上真帆

セラミックアート部門

★渡辺早苗 / 川原みどり / 藤本初代 / 中山泉
丸岡美保子 / 鈴木さち子 / 大野加代子
安田成子 / 福嶋弘子

陶芸部門

★大矢良治 / 夏川統二郎 / 大矢進 / 大木義則

協力部門 (部門長)

ポーセリンペインティング(千葉ゆり子) / エッグアート(小田切美枝子)
メタルエンボッシングアート(大石きよみ) / ポリマークレイ(紅林久義)
ステンドグラス(北田峰子) / ガラスアート(鈴木淳子)

一般社団法人 東京アート工芸

本部

〒124-0004 東京都葛飾区東堀切 1-1-2
小宮山代里子 TEL:090-3819-4099

応募先

〒277-0038 横浜市青葉区奈良 5-29-5
渡辺早苗 TEL:090-3916-0954



<https://www.tartk.or.jp>